Observaciones	Audio	Tiempo real	Tiempo recorrido
PLANTEAMIENTO			
Escena 1: Universidad Carlos III de Madrid y Estación Las Margaritas: Narrador, Óscar Puente y Caperucita.			
Fade-in música de cuento Narradora	Érase una vez una joven a la que todos conocían como Caperucita Roja, por su inconfundible cabello pelirrojo y la gorra que siempre llevaba a juego. En una tarde primaveral de viernes, Caperucita salía de la universidad destino a casa de su abuelita, que estaba enferma y necesitaba que le llevara su dosis de insulina. A diferencia de la mayoría de días, que iba a su casa, camino a Pirámides, esta vez, la joven tendría que viajar en tren de Getafe a Cercedilla. Le esperaba un largo camino de casi dos horas hasta encontrarse con su abuelita… pero claro, eso si la Renfe quería.	38 seg	00:38
Caperucita	Madre mía qué día más intenso llevo, no puedo más. Solo espero que la Renfe no me moleste hoy.	7 seg	00:45
Narradora Fade-out música cuento	A nuestra Caperucita la esperanza le duró lo que tardó en llegar a la estación de Las Margaritas.	5 seg	00:50
Caperucita Sonido de pasos	Venga ya, ¿20 minutos? Qué pereza de verdad.	3 seg	00:53

Narradora	Si solo fueran 20…	3 seg	00:56
Escena 2: En la estación y el tren: Narradora, Óscar Puente Caperucita y Angustias			
Caperucita	Pues voy a ver qué se cuece en Twitter.	2 seg	00:58
Notificación de Twitter Caperucita	Bueno el que faltaba, a ver qué dice ahora Óscar Puente.	6 seg	01:04
Óscar Puente	“Buenas noches familia ¡El tren vive en España el mejor momento de su historia!” “No se preocupen que todos llegarán seguros y puntuales a su destino con Renfe”.	10 seg	01:14
Narradora Fade-in música aventurera	Caperucita tras leer ese mensaje, levantó la vista hacia la pantalla de tiempos.	6 seg	01:19
Caperucita	¡Pues empezamos bien el trayecto! Uuuff, otros 20 minutos aquí esperando. Esto es alucinante. En fin.	7 seg	01:26
Narradora	Tras una larga espera, Caperucita consiguió montarse en el tren y poner rumbo a Cercedilla. O eso creía ella…	8 seg	01:34
Fade-out música aventurera Sonido de puertas de tren abriéndose Caperucita	Bueno, voy a mantener la paciencia porque… podría haber sido peor, al menos sigo llegando a cenar con mi abuelita.	10 seg	01:44

Fade-in música de Katty Perry Narradora	Y justo cuando Caperucita se había colocado sus cascos y procedía a relajarse…	8 seg	01:52
Fade-in música aventurera Angustias	(*gritando*) ¡Señoras y señores, tengo chupachuses a un euro! ¡Tres por un euro! ¿Lo quieren? Pues aquí lo tengo.	7 seg	01:59
Caperucita	(*harta*) Qué angustia por dios.	2 seg	02:01
Angustias	¿Qué dices, niña?, ¿Cómo sabes mi nombre?, ¿Me has llamado? Te dejo 5 a 2 euros por bonica.	6 seg	02:07
Caperucita	No,no, gracias, pero no me apetece ahora.	3 seg	02:10
DESARROLLO			
Escena 3: Villaverde Bajo - Narrador, Caperucita, Angustias y Óscar Puente			
Tin tin tin Renfe Mensaje RENFE	Señores pasajeros, les informamos que a causa de una avería deben desalojar el tren.	8 seg	02:18
Fade in Música aventura alegre Narradora	Y así, Caperucita continuó su camino a pie, hasta su próximo destino, Atocha. Mientras andaba, recordaba las palabras del ministro.	9 seg	02:27

Bajar volumen música progresivamente Óscar Puente (eco)	¡El tren vive en España el mejor momento de su historia!	3 seg	02:30
(vuelve a subir música música de aventura progresivamente) Angustias	(*gritando*) ¡Un euro, tres chupachups por un euro!	4 seg	02:34
Narradora	Pero parece que Caperucita no iba sola.	3 seg	02:37
Angustias	Niña, ¿quieres uno?	2 seg	02:39
Caperucita	No, gracias, ya le he dicho antes que no me apetece. Además, es que, tengo prisa por llegar a Cercedilla a ver a mi abuelita.	4 seg	02:45
Narrador	Angustias, con 40 años de experiencia en chanchullos, no se iba a dar por vencida tan rápido.	5 seg	02:50
Angustias	¡Pero si yo también voy para allá! Anda… ¡Cómprame uno que estás muy delgada!	4 seg	02:54
Narrador	En ese momento, Caperucita descubrió un problema aún mayor que la Renfe.	5 seg	02:59
Caperucita Fade-out música aventurera	Lo que me faltaba… Voy a tener que ir todo el trayecto con esta mujer…	4 seg	03:03

Narrador	Y con su nueva acompañante, Caperucita, por fin consiguió llegar a Atocha.	5 seg	03:08
Escena 4: Atocha Renfe - Narrador, Caperucita, Angustias y Óscar Puente			
Tic-tac reloj Caperucita	 ¡Menos mal que hemos llegado ya! Son casi las diez de la noche. Un minuto más andando y me daba algo.	6 seg	03:14
Angustias	Madre mía con la hora que es, espero que no haya más percances.	3 seg	03:17
Narrador Reloj tic tac Narrador Reloj tic tac Narrador Reloj tic tac Narrador	¡Estaban de suerte! Solo quedaban cinco minutos para el próximo tren de la C8. *Tic tac, tic tac…* Bueno, diez… *Tic tac, tic tac…* …¿¡Quince?! Tic tac, tic tac… …¿¡Veinte?!	10 seg	03:27
Para sonido reloj Narrador	 Los tiempos no paraban de cambiar según miraban a las pantallas de información	5 seg	03:32

Angustias Sonido notificación Caperucita	No veas Caperucita, ocho chupacups que he vendido en este rato, voy a tener que darle las gracias al ministro este… como se llamaba… Óscar Puente ¡Anda, justo acaba de publicar un nuevo tweet! Dice…	12 seg	03:44
Óscar Puente	Renfe Cercanías ya está trabajando en su nueva parada en Los Berrocales. Debido a estas obras, la línea C8, en sentido Cercedilla, se está viendo afectada.	9 seg	03:53
Angustias	¡Mi madre, por eso no llegan los trenes!	3 seg	03:56
Mezcla sonido búho en la noche + trenes pasando Angustias	¡Uy! ¡¿Pero mira qué hora es?! ¡Las 22:30! Anda, vamos a otro andén, prefiero otro trasbordo que aguantar esto.	10 seg	04:06
Narrador	Y fue en ese momento cuando llegó su esperado tren…	4 seg	04:10
Escena 5: Dentro del tren, Atocha - Narrador, Caperucita, Angustias y Óscar Puente (abuela)			
Caperucita Sonido puerta tren Caperucita	¡Por fin! Vamos a entrar Mi abuelita estará preocupada. Menos mal que ya arrancamos.	7 seg	04:17
Angustias	Oye, cariño, ¿no querrá tu abuela un chupachups también?	3 seg	04:20

Caperucita	¡Angustias ya vale! ¡Si además en este rato has vendido un montón!	4 seg	04:24
Narrador Sonido tren parando Narrador	Después de un largo y cansado día, por fin, Caperucita iba a llegar a su… (*asustada*) ¡¿Qué es eso?! No será…	10 seg	04:34
Caperucita y Angustias	(*sorprendidas*) …¡Otra avería!	3 seg	04:37
Renfe megafonía Caperucita	Sentimos comunicarles que por tráfico de trenes estamos sufriendo retrasos. Rogamos disculpen las molestias. Parece que nos hemos quedado paradas nada más salir de la estación, y… ¡Oye, encima el aire acondicionado no va!	7 seg	04:44
Narrador Sonido llamada → fade out	Para calmar los nervios de la abuelita, Caperucita la llamó por teléfono. *Ring, ring…*	4 seg	04:48
Caperucita	Abuelita, abuelita. Voy a llegar muy tarde, los trenes no funcionan.	4 seg	04:53
Fade-in música aventurera Abuelita	Qué me dices Caperucita, que me encuentro muy mal…	3 seg	04:56
Caperucita	Abuelita, abuelita. ¡No me asustes!	4 seg	05:00

Abuelita	Ya hija, no quiero agobiarte pero creo que me está subiendo mucho el azúcar, me empiezo a encontrar mareada.	5 seg	05:05
Caperucita	Ay abuelita no te preocupes, bebe mucha agua que algo ayuda. Yo llego enseguida con la insulina.	7 seg	05:12
Narrador Sonido golpe + ventana rompiéndose	Angustias, en un ataque de pánico, decidió salir por su propio pie. *Pum*	8 seg	05:20
Caperucita	¡¿Pero Angustias, qué haces con la bolsa de los Chupachups!?	3 seg	05:23
Angustias	Pues aporrear la ventana, que me he agobiado. ¡Venga, vámonos de aquí!	3 seg	05:26
Narrador	Y así fue como Caperucita, sin entender nada, siguió a Angustias, su nueva compañera de aventuras.	6 seg	05:32
Fade-in música épica Angustias	 Caperucita, vamos a pedir un taxi, que con lo que he vendido de chupachups me da para pagarlo a medias.	5 seg	05:37
Caperucita	Vale, pero cogemos un Uber, que tengo descuentos de estudiante.	3 seg	05:40

Narrador	Y de una vez por todas, Caperucita y Angustias pusieron rumbo a casa de la abuelita.	5 seg	05:46
CIERRE			
Escena 6: Coche - Narradora, Caperucita, Angustias			
Sonido coche arrancando Narradora Sonido coche en carretera	Ambas comenzaron a reír mientras comentaban lo largo, surrealista y agotador que había sido todo el día. Mientras, el coche avanzaba por la autopista hacia la sierra.	14 seg	06:00
Caperucita	Yo voy a Cercedilla, déjeme al lado de la estación de tren que ahí vive mi abuela.	5 seg	06:05
Angustias	A mí déjeme en el bar de la plaza porfa.	3 seg	06:08
Escena 7: Casa de la abuelita. Narradora, Caperucita, Angustias			
Narradora Fade-in sonido ruido noche	El Uber se detuvo en la estación, frente a la casa de la abuela. El aire era frío y solo se escuchaba el ruido de la noche.	9 seg	06:17
Sonido abriendo puerta coche Angustias	Mucha suerte Caperucita, espero que tu abuelita esté bien después de todo el día	5 seg	06:22

Caperucita Sonido cerrando puerta coche	Gracias, Angustias. Seguro que nos vemos pronto.	4 seg	06:26
Narradora Sonido puerta abriéndose	Caperucita bajó del coche y al entrar en la casa, llamó a su abuela con voz temblorosa, recordando lo mal que se encontraba la última vez que habló con ella.	12 seg	06:38
Caperucita Sonido grillos	¿Abuelita?… ¿Estás ahí?	6 seg	06:44
Narradora	La abuelita jamás contestó. A diferencia del cuento original, esta vez el lobo no se comió a Caperucita, pero sí a la abuelita. En esta historia no hubo cazador que la salvara. Dicen que con el transporte público hay que tener paciencia, pero a veces el tiempo es oro, y un tren que no llega puede cambiarlo todo.	18 seg	07:02